

An aerial photograph of a village with a church and a river, partially obscured by a red diagonal shape.

Silvano D'Orsi

“Il cappotto”

Parco della Scultura
di Castelbuono (Bevagna)

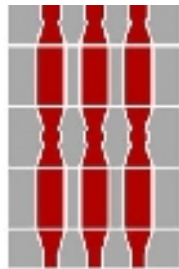
Arte, Natura e Spiritualità



Sostengono il Parco della Scultura



Pro loco Cantalupo
Castelbuono



Regione Umbria

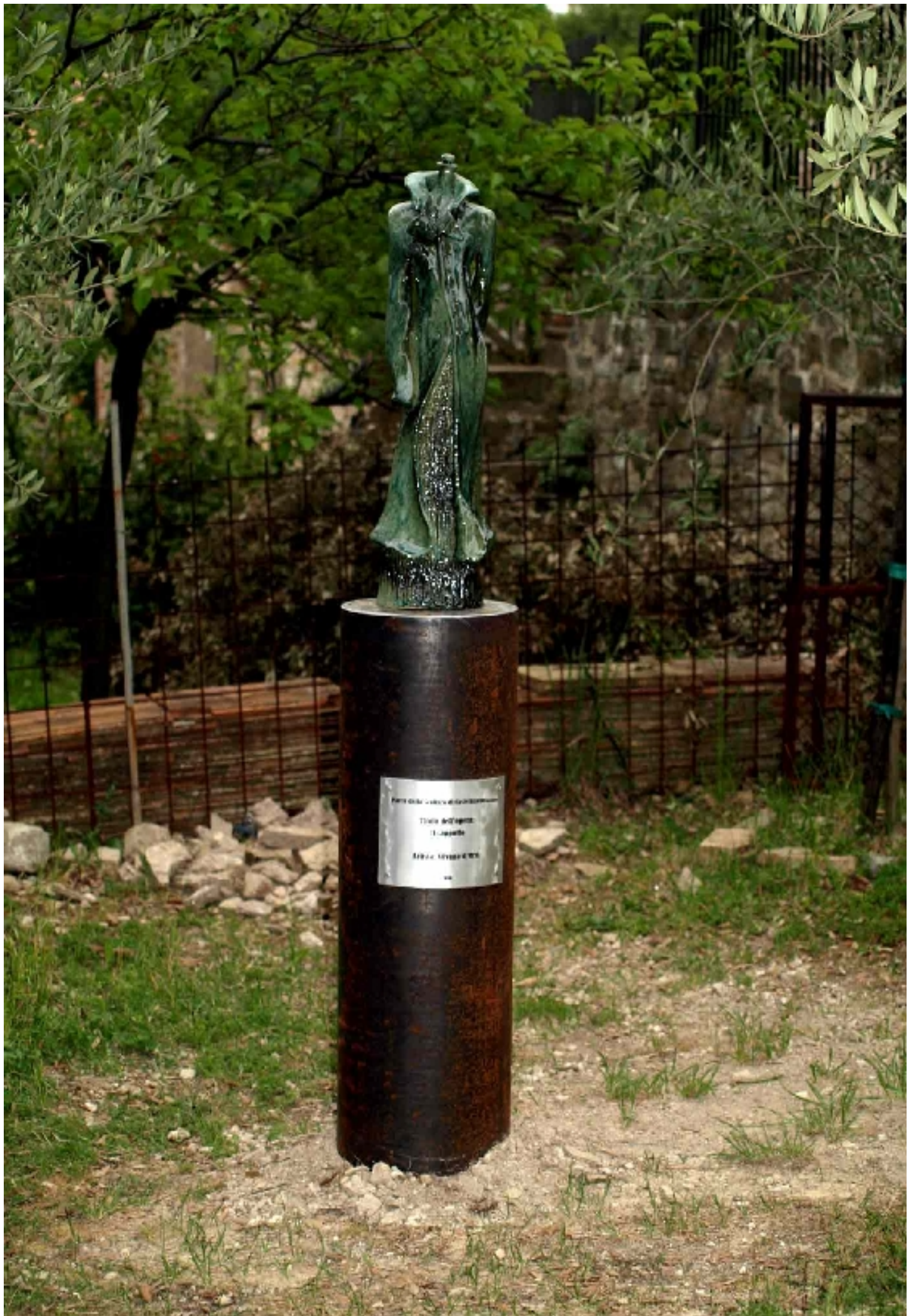


Provincia di Perugia



PROLOCO
BEVAGNA





Parte della scultura di bronzo
Tutto d'argento
L. Capelli
Altre sculture in
1911



Palazzo della Scultura di Capriano
Elena dell'Opera:
Il Cappotto
Artista: Silvano A. Vici

SILVANO D'ORSI - IL CAPPOTTO

2010

Anche lui artista umbro scelto proprio per la sua particolare modalità con cui egli plasma la materia. Vedere silvano al lavoro è come vedere un film proiettato molto più velocemente, così appare lui nel suo accumulare materia su materia in un rapporto materno come una madre veste il suo bambino nel suo lavoro appare subito evidente come nella sua scultura il gesto manuale deve essere accompagnato dalla testa, con tutto il suo bagaglio di desideri e sogni e perché no di follia.

Paolo Massei



Silvano D'Orsi

Silvano D'Orsi nasce a Gioia Sannitica (CE) nel 1953, si diploma all'Istituto d'Arte di Cerreto Sannita (BN) nella sezione ceramica. Negli anni '70 si trasferisce a Perugia dove studia medicina. Dal 1978 vive e lavora a Deruta.

Ceramista, pittore, scultore, è curioso sperimentatore di tecniche e materiali diversi, dipinge con smalti ceramiche dal carattere prettamente "contemporaneo" e tele con acrilico che richiamano la stessa forza.

Abile scultore, realizza opere con materiali differenti a seconda delle esigenze espressive ed estetiche. Importanti sono i cicli delle sculture in bronzo attraverso cui si connota la sua vera natura di artista curioso ed esperto.

I lavori, in "refrattario" e in bronzo, di grandi dimensioni, trovano il consenso della critica e l'interesse dei collezionisti più attenti. Molteplici sono le mostre effettuate nel territorio nazionale e altri paesi del mondo.